

## Оборудование зала

### РА

Порталы – 2 по 2xHK Audio Vortis VR11510 + HK Audio Sub CT118

Арьер – 2x HK Audio Vortis

MON – 2x HK Audio Premium Pr:o 10XA и 2x HK Audio Premium Pr:o 10X

### ФОН

Behringer X32 полноразмерный.

Пульт расположен в аппаратной, но может быть вынесен и установлен в зале.

### СЦЕНА

В центре авансцены есть люк с коробкой мультикора 16 in/8 out, от него есть отводки в люки по бокам авансцены – по 3 in/1 out в каждом + 2x 220В в боковых люках.

Мультикор проложен стационарно и может быть подключен к пульту как в аппаратной, так и в зале. Так же в зале возле места вывода мультикора есть 8x 220В.

### МИКРОФОННЫЙ ПАРК

<b>Проводные</b>	
Sennheiser e845	13 шт
Sennheiser e614	3 шт
Audix OM3	3 шт
Electro-Voice N/D767A	1 шт
Electro-Voice RE520	1 шт
<b>Беспроводные</b>	
Sennheiser XSW-65	2 шт
Sennheiser G3/G4 + ME-4N	2 шт
Audix RAD 360 с гарнитурами	2 шт
<b>Подвесные</b>	
Audix 1255BO – 3 шт	3 шт
Shure MX202B/C – 2 шт	2 шт
Примечание: Из-за акустических особенностей зала подвесные микрофоны не могут быть использованы для сухой подзвучки сцены, а только для эффектов.	

Прочее:

12 напольных микрофонных стоек (журавль)

2 настольные микрофонные стойки

2 аудиокарты – Presonus AudioBox 44vsl и Scarlett 6i6 2gen